



IESS- Instituto de Enseñanza Secundaria

Curso: 2° Año D

Ciclo: CB

Disciplina: LENGUA Y LITERATURA

Nombre del Profesor/a: Prof. Silvana A. Vignolo

## PROGRAMA DE EXAMEN 2°D

### Eje anual N° 1:

#### "La producción oral y escrita"

- La oralidad y la escritura: similitudes y diferencias.
- La exposición oral: definición, características, estructura. Lenguaje verbal y gestual: organización de una exposición, el auditorio, tono de voz, vocabulario, posturas, manejo del cuerpo y del espacio. Producción de exposiciones orales: textos expositivos y argumentativos.
- GRAMÁTICA:
  - Categorías gramaticales compuestas: Los Sintagmas. Doble y triple determinación. La función semántica-pragmática de las categorías gramaticales.
  - Oración. Estructura semántica de la oración: a partir de los argumentos requeridos por el verbo para completar su predicación y realizar un mensaje completo. Verbos impersonales, intransitivos y transitivos: carga semántica de los verbos. Verbos copulativos. Argumentos y adjuntos.
  - Oración coordinada: copulativa, adversativa, disyuntiva y yuxtapuesta.
- La lectura en voz alta: fluidez, entonación, puntuación, tono de voz.
- Normativa: Puntuación: coma, punto y coma y punto seguido. Uso de Mayúsculas. Acentuación. Tilde diacrítica. Reglas ortográficas.
- Producciones de textos escritos: plan de texto, borrador, revisión, formalidades de entrega de trabajos escritos.

### Eje anual N° 2:

#### "El texto narrativo ficcional"

- El texto ficcional: el cuento y el microrrelato: características específicas, similitudes y diferencias.
- Tipologías de género según la verosimilitud: fantásticos, maravillosos, realistas, extraños.



IESS- Instituto de Enseñanza Secundaria

Curso: 2° Año D

Ciclo: CB

Disciplina: LENGUA Y LITERATURA

Nombre del Profesor/a: Prof. Silvana A. Vignolo

- Categorías específicas del análisis literario: personaje (tipos), narrador (tipos), tiempo y espacio.
- La narración: trama y estrategias (aspectos estructurales y pragmáticos). Historia: núcleos y catálisis. Índices e informaciones. Recursos retóricos: imagen, metáfora, comparación, personificación.

### **BIBLIOGRAFÍA PARA EL ALUMNO**

#### **Lectura obligatoria:**

- “*Pasen y lean*”. Cuadernillo con una selección de microrrelatos y de cuentos fantásticos, maravillosos, realistas y extraños realizada por la docente.
- Cuadernillo de Gramática: Categorías gramaticales compuestas; realizado por GEDiL